

ZARZĄDZENIE NR 171/16
PREZYDENTA MIASTA SZCZECIN
z dnia 10 maja 2016 r.

w sprawie powołania komisji ds. przeprowadzenia postępowania konkursowego na kandydata na stanowisko dyrektora Domu Kultury "13 Muz" w Szczecinie oraz określenia szczegółowego trybu pracy komisji

Na podstawie art. 16 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej ((Dz. U. z 2012 r. poz. 406, z 2014 r. poz.423, z 2015 r. poz. 337 i poz. 1505) oraz art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r.o samorządzie gminnm (Dz. U. z 22016 r. poz. 446) oraz w związku z § 4,5,6 i 7 rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004 r. w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz.U. Nr 154, poz. 1629) **zarządzam, co następuje:**

§ 1. Powołuję komisję w składzie:

Przewodniczący:

1) Krzysztof Soska - Zastępca Prezydenta Miasta,

Członkowie :

2) Ryszard Słoka - Sekretarz Miasta,

3) Grzegorz Łubian - Dyrektor Wydziału Organizacyjnego,

4) Agata Stankiewicz - Dyrektor Wydziału Kultury,

5) Dorota Pudło-Żylińska - Dyrektor Wydziału Księgowości,

6) Agnieszka Królikowska - Kierownik Kadr i Szkolenia w Wydziale Organizacyjnym

Sekretarz :

7) Anetta Kieszkowska - główny specjalista w Wydziale Organizacyjnym.

§ 2. Zadaniem komisji jest:

1) określenie kryteriów oceny przydatności kandydata,

2) przeprowadzenie postępowania konkursowego, którego celem jest ocena ofert, które wpłynęły na konkurs ogłoszony przez Prezydenta Miasta na stanowisko dyrektora Dom Kultury „13 Muz” w Szczecinie oraz wyłonienie kandydata na to stanowisko,

3) sporządzenie protokołów z posiedzeń komisji,

4) przekazanie wyników postępowania konkursowego wraz z dokumentacją Prezydentowi Miasta.

§ 3. 1. Postępowanie konkursowe jest dwuetapowe:

1) w I etapie - Komisja dokona weryfikacji złożonych ofert, z uwzględnieniem kwalifikacji posiadanych przez kandydatów oraz spełnienia warunków formalnych określonych w ogłoszeniu o konkursie, oraz wyłoni kandydatów do etapu drugiego,

2) w II etapie - Komisja przeprowadza rozmowy z kandydatami podczas których dokona oceny wyłonionych kandydatów, ich wiedzy fachowej, umiejętności kierowniczych, na

podstawie przygotowanych pytań oraz przedstawionych przez kandydatów koncepcji programowych, dotyczących prowadzenia Domu Kultury "13 Muz" w Szczecinie.

2. Postępowanie konkursowe zakończy się wyłonieniem kandydata na stanowisko dyrektora Domu Kultury "13 Muz" w Szczecinie.

§ 4. 1. Komisja przeprowadzi postępowanie konkursowe:

- 1) I etap w dniu 20 maja 2016 r. o godz. 9.00 w pokoju nr 104,
- 2) II etap w dniu 20 maja 2016 r. o godz. 10.30 w pokoju nr 104.

2. Postępowanie konkursowe może się odbywać w obecności co najmniej 2/3 składu komisji.

3. Komisja podejmuje uchwały zwykłą większością głosów, w głosowaniu jawnym.

§ 5. 1. Z każdego etapu postępowania konkursowego sekretarz komisji sporządzi protokół, według wzorów stanowiących załączniki Nr 1 i 2 do zarządzenia.

2. Protokół z posiedzenia komisji, zawierający informacje o przebiegu obrad i podjętych ustaleniach, podpisują członkowie komisji obecni na posiedzeniu.

3. Protokoły, o których mowa w ust. 1 i 2, są jawne.

§ 6. Komisja przedstawi Prezydentowi Miasta wyniki postępowania konkursowego wraz z:

- 1) protokołami, o których mowa w § 5 niniejszego zarządzenia,
- 2) dokumentem określającym kryteria oceny przydatności kandydata, o którym mowa w § 2 pkt 1 zarządzenia.

§ 7. Komisja kończy działalność po dokonaniu czynności, o której mowa w § 6 zarządzenia.

§ 8. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezydent Miasta

Piotr Krzystek

PROTOKÓŁ

z I etapu postępowania konkursowego przeprowadzonego przez komisję mającą na celu wyłonić kandydata na stanowisko dyrektora Domu Kultury „13 Muz” w Szczecinie

- 1. Data i miejsce:** - **Urząd Miasta Szczecin**
- **20 maja 2016 r. godz. 9.00 pok. 104**

2. Skład Komisji:

Przewodniczący:

1) Krzysztof Soska - Zastępca Prezydenta Miasta,

Członkowie:

- 2) Ryszard Słoka - Sekretarz Miasta,
3) Grzegorz Łubian Dyrektor Wydziału Organizacyjnego
4) Agata Stankiewicz Dyrektor Wydziału Kultury,
5) Dorota Pudło-Żylińska Dyrektor Wydziału Księgowości
6) Agnieszka Królikowska Kierownik Referatu Kadr i Szkolenia w Wydziale Organizacyjnym

Sekretarz:

7) Anetta Kieszowska - główny specjalista w Wydziale Organizacyjnym.

3. Na ogłoszony przez Prezydenta Miasta konkurs na stanowisko dyrektora Domu Kultury „13 Muz” w Szczecinie (ogłoszenia ukazały się 04.04.2016 r. w Kurierze Szczecińskim, Dzienniku Gazeta Prawna oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Szczecin) w wyznaczonym terminie, tj. do dnia 05 maja 2016 r. wpłynęłoofert.

4. 1) Komisja rozpoczęła pracę od sprawdzenia quorum (2/3 składu komisji).

2) Kolejnym etapem posiedzenia komisji była dyskusja na temat dokumentu określającego kryteria oceny przydatności kandydata oraz przyjęcie tego dokumentu w formie uchwały podjętej zwykłą większością głosów.

3) Następnie komisja przystąpiła do otwierania ofert. Otwieranie złożonych ofert odbyło się w kolejności według daty wpływu. Osoba wyznaczona przez Przewodniczącego komisji odczytała z ofert następujące dane dotyczące kandydatów:

OFERTA I:

- 1) imię i nazwisko:
- 2) wykształcenie:
- 3) staż pracy:
- 4) inne informacje (spełnienie wymagań formalnych określonych w ogłoszeniu o konkursie):

OFERTA II:

- 1) imię i nazwisko:
- 2) wykształcenie:
- 3) staż pracy:
- 4) inne informacje (spełnienie wymagań formalnych określonych w ogłoszeniu o konkursie):

OFERTA III:

- 1) imię i nazwisko:
- 2) wykształcenie:
- 3) staż pracy:
- 4) inne informacje (spełnienie wymagań formalnych określonych w ogłoszeniu o konkursie):

5. Praca Komisji w I etapie postępowania konkursowego polegała na analizie złożonych ofert pod względem spełnienia warunków formalnych. Biorąc pod uwagę powyższe, Komisja podejmując uchwałę zwykłą większością głosów postanowiła zakwalifikować do II etapu postępowania konkursowego następujących kandydatów:

PROTOKÓŁ

z II etapu postępowania konkursowego przeprowadzonego przez komisję mającą na celu wyłonić kandydata na stanowisko dyrektora Domu Kultury „13 Muz” w Szczecinie

- 1. Data i miejsce:** - **Urząd Miasta Szczecin**
- **20 maja 2016 r. godz. 10.30, pok. 104**

2. Skład Komisji:

Przewodniczący:

- 1) Krzysztof Soska - Zastępca Prezydenta Miasta,

Członkowie:

- 2) Ryszard Słoka - Sekretarz Miasta,
3) Grzegorz Łubian - Dyrektor Wydziału Organizacyjnego,
4) Agata Stankiewicz - Dyrektor Wydziału Kultury
5) Dorota Pudło-Żylińska - Dyrektor Wydziału Księgowości
6) Agnieszka Królikowska - Kierownik Referatu Kadr i Szkolenia w Wydziale Organizacyjnym

Sekretarz:

- 7) Anetta Kieszowska - główny specjalista w Wydziale Organizacyjnym.

3. Kandydatów zakwalifikowanych do II etapu postępowania konkursowego zaproszono według poniższej kolejności:

- 1)
2)
3)

4. Komisja rozpoczęła pracę od sprawdzenia quorum (2/3 składu).

5. Po wysłuchaniu kandydatów oraz przedstawieniu przez nich koncepcji programowych dotyczących prowadzenia Domu Kultury „13 Muz” w Szczecinie Komisja przystąpiła do dyskusji i oceny kandydatów.

6. Następnie Komisja, podejmując uchwałę zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym, wyłoniła następującego kandydata na stanowisko dyrektora Domu Kultury „13 Muz” w Szczecinie:

.....

7. Uzasadnienie:

.....
.....
.....
.....

Na tym protokół zakończono.

Sporządził sekretarz komisji:

Anetta Kieszkowska
imię i nazwisko podpis

Podpisy członków komisji:

Przewodniczący:

1) Krzysztof Soska
imię i nazwisko podpis

Członkowie:

2) Ryszard Słoka
imię i nazwisko podpis

3) Grzegorz Łubian
imię i nazwisko podpis

4) Agata Stankiewicz
imię i nazwisko podpis

5) Dorota Pudło-Żylińska
imię i nazwisko podpis

6) Agnieszka Królikowska
imię i nazwisko podpis

Dokument podpisany bezpiecznym podpisem elektronicznym

Podpis: Signature-2062775379

Imię: PIOTR

Nazwisko: KRZYSZEK

Instytucja: URZĄD MIASTA SZCZECIN

Województwo: zachodniopomorskie

Miejscowość: Szczecin

Data podpisu: 10 maja 2016 r.

Zakres podpisu: Cały dokument